



1<sup>ère</sup> édition

**Edito :**

A l'Ombre des Dieux , c'est reparti ! (voir page 2-3) : pour nous accompagner tout au long de ce premier numéro , deux petites histoires pour se mettre en jambe , j'ai fait de la récup' pour ce premier numéro , suivi de deux "blocs" : l'histoire du Dieu Furio en trois parties , et Holocauste , une histoire en cours ... Et aussi un rapide survol de Fadrax dans "l'étude" de ce numéro .

Le manque cruel de journalistes à l'heure actuelle ne m'a pas permis de vous en donner plus , mais j'espère régulariser tout cela pour le prochain numéro !

Sur ce , bonne lecture et ... bienvenue dans Fadrax !

...Skatlan...

**Sommaire :**

. **Page 1 :** Edito-Sommaire

. **Page 2-3 :** **En exclu** : l'édito de la première mouture de ce journal (ça remonte à loin) ! Par Skatlan .

. **Page 4-5 :** **Une brève histoire de temps ...** : nouvelle sur Piréa . Par Skatlan .

. **Page 6/9 :** **Sumsera** : la dure vie de Jhon . Par Erasmus .

. **Page 10-11 :** **Etudes : Fadrax** : complément d'informations sur l'univers de Fadrax . Par Skatlan

. **Page 12/15 :** **La Destruction des Hedoethiens** : première partie de l'histoire du dieu Furio après sa réincarnation dans Fadrax . Par Skatlan .

. **Page 16/19 :** **Holocauste** : première partie d'une histoire pour l'instant intrigante . Par Skatlan .

. **Page 20 :** **Rubriques du journal** : Philosophie de hamsters et Qu'est ce qui se passe dans Fadrax ? Par Erasmus , Beta' et Loictus .

A l'Ombre des Dieux n'en ai pas à son bout d'essai , il y a eu une première mouture . Il faut savoir qu'à la base , Fadrax devait être , bien sûr un projet unique en son genre , mais aussi et surtout un jeu , qui devait rallier des joueurs par Internet . Je n'en dirais pas plus pour ne pas m'étaler ou me disperser . Reste quand même ce premier édito , retrouvé au fond d'un tiroir , et dont la lecture ma rendu tantôt hilare , tantôt gêné . En espérant que vous y trouverez des éléments intéressants ...

Skatlan

\* A L'OMBRE DES DIEUX ! C'est parti ! \*

Vous voici donc devant ce premier chef d'œuvre journalistique qu'est "A l'ombre des dieux"

Le premier et unique journal de l'univers Fadrax !

Pour vous répondre tout de suite , oui c'est de la propagande , oui on se lâche sur nos articles et non , personne n'oserait nous commanditer !

Nous avons reçu les meilleures critiques (vu que tout le monde est occupé à se battre , personne n'est venu nous voir ...) , et tout le monde est heureux de rapporter les faits et histoires des différents protagonistes de cette grande fresque qu'est Fadrax !

Non , plus sérieusement , j'ignorais comment révéler les informations historiques et les coups d'éclats des (futurs et hypothétiques) joueurs qui errent de part mon monde ... On a fini par me souffler l'idée d'un journal (NdR : j'ignore d'où vient l'idée en fait , et franchement je m'en balance , vu qu'elle est là et que c'est largement suffisant ...) , ce qui n'est pas pour me déplaire , vu que :

1) On peut lâcher le sérieux de l'univers le temps d'un article , ou d'une page philosophique peu recommandable .

2) On peut révéler plein de petits secrets , qui épiceront le jeu , sans pour autant en chercher l'origine (hé oui ! nos journalistes sont les meilleurs investigateurs !)

3) On peut écrire des histoires d'enfer ! (NdR : bien que je doivent corriger les copies avant publication , bande de cancre !)

4) On obtient par le journal un point de repère pour les joueurs : on y affiche les meilleurs , on y dénonce les tricheurs , et on vous y communique les nouvelles fraîches de votre secteur (enfin presque , si on devient populaire , ça m'étonnerait fort que chaque secteur ai le droit à son briefing personnalisé , mais pour l'instant on peut rêver !)

Bref , je ne m'étalerais pas plus , je citerais juste les journalistes stellaires actuels :

. Rédacteur en chef :

. Skatlan (non , s'il vous plaît , arrêtez d'applaudir)

. Journalistes stellaires :

. Beta'

. Locarius

. Sumsare

Julian était sur la route menant à son travail . Mais aujourd'hui , c'était son jour de repos , pas de sueur en perspective ...

Il allait rejoindre Jessie , sa petite amie . Jessie était suédoise d'origine , et lui , mexicain . Tout les deux s'étaient rencontré lors de la remise des diplômes de la mi-juin , et leur histoire avait commencé sur un coup de foudre . En fait , le coup de foudre avait arraché la pointe qui trônait depuis vingt ans en haut du bâtiment principal de l'école ...

Jessie et lui avait été réaliste dès le début : ce monde était dur , mais si ils restaient modeste , ils sauraient la place qui serait la leur ... L'idylle avait bercé leur relation sous sa bonne étoile , et ils étaient installés ensemble depuis un peu plus d'un an sans dénombrent un seul problèmes majeurs .

Elle , elle était brune , cheveux en chignon les trois quart du temps , timide et attirante par sa candeur qui cachait une intelligence certaine . Elle n'était ni grande , ni petite , et avait le teint très clair des gens d'origine nordique . Elle avait trouvé un boulot d'infirmière dans l'hôpital du secteur malgré son manque de qualifications ...

Lui , il était aussi brun , presque noir de jais . Ses cheveux gominé en arrière et ses grands yeux marrons planqués derrière sa peau brûlé de mexicain donnaient une fausse image que Jessie avait heureusement su percer . Il était d'un naturel réfléchi et pas vraiment séducteur . Il savait se montrer attentionné , mais son caractère facile lui jouait des tours avec son patron de district tyrannique . Pas une augmentation en 6 mois , mais ils vivaient quand même sans difficultés de leurs deux salaires ...

Julian était perdu dans ses pensées quand il remarqua que sa vue se brouillait , où plutôt que le paysage se brouillait , comme pendant les fortes chaleurs d'été . Sauf que l'on se trouvait dans la seule région où l'été signifiait de la pluie et une température très relative pendant trois mois . Etrange , se dit-il , et la perturbation de réalité l'engloutit en moins d'une seconde ...

En d'autres temps , en d'autres lieux : 30 secondes

Julian sentait la pluie sur son visage et rouvrit les yeux : du béton , partout , omniprésent . Il se releva difficilement , se demandant combien de temps il était resté par terre inconscient , et comment prévenir Jessie ?

26.24 secondes : Des ruines partout , des immeubles gigantesques , et une "speedway" d'autoroute sous ses pieds , Julian se sentait perdu . Que faire ? Où aller ? Mais où pouvait-il bien être ? Julian commença à se diriger vers le bord de la route éclairé par les réverbères aux lumières tremblotantes .

20.72 secondes : La pluie tombait toujours , mais ne couvrait pas un bruit sourd venant du lointain . Julian l'entendit , et tourna la tête d'un côté de la route , puis de l'autre . Le bruit venait bien de la speedway , sur la droite . Il plissât les yeux , se couvrant le visage d'une main pour arrêter la pluie incessante .

18.49 secondes : Le temps qu'il tente de comprendre ce qui arrivait , l'image d'une techno-bike modèle Leander fit soudain son apparition dans le cerveau de Julian , suivit d'une autre impulsion mentale tout aussi rapide : "RECULE !!!" .

17.06 secondes : Julian buta sur le rebord du trottoir , et n'eût que le temps de sentir siffler l'épée du pilote de la Leander .

14.89 secondes : Il tentait de se relever , des images furtives à peine retenues dans la tête . Qu'est ce qui pouvait bien aller à une telle vitesse ? La trace fluo du moteur à plasma de la Leander s'évanouissait dans l'air .

10.32 secondes : Il était debout et avançait prudemment sur le bord de l'autoroute . Le chaos dans son esprit ne laisse place de temps à autre qu'à l'image tendre de Jessie . Ma pauvre Jessie ... Comment pourrais-je te rejoindre ? Comment quitter ce ...cette ...cet endroit ?

07.61 secondes : Des bruits étranges , mi-cris , mi-rires , sortaient de l'immeuble d'en face . Perversi par le dédale qu'ils avaient dû traverser , les bruits semblaient cruels et suraigus , à peine humains ... Julian se mit à reculer doucement , pour se mettre à l'abri dans les ténèbres rassurantes d'un coin de mur .

05.29 secondes : Julian respirait sans bruit , mais haletait , ses perceptions orientées vers tout bruit suspect ..Les cris avaient cessé ... Un bruit derrière lui . Il n'était encore qu'à 2 mètres du mur froid et lisse .Son cerveau effectua l'analyse du son : bruit de chute . Un corps lourd , dans les 80 kilos bien tassés , lui dit son cortex sans qu'il ait à se retourner .

05.03 secondes : Une douleur aiguë , dans le torse , lui fit remarquer son cerveau . Julian baissa les yeux : une pointe d'acier dépassait de 10 centimètres de son torse ensanglanté . Le bras gauche , la jambe , le bras droit , l'abdomen , continuait d'énumérer son cortex cérébral . Douleurs successives , répétitives , inhumaines de souffrance ... Puis plus rien .

03.98 secondes : le cerveau était toujours en stand-by , attendant la suite . Julian n'osait plus bouger les yeux de son torse , d'où un filet de sang s'écoulait lentement . Il ne savait d'ailleurs même pas s'il pouvait bouger les yeux .

02.54 secondes : Julian ne sentait toujours rien , mais il constata quand même qu'une chose amenait du changement dans la situation : ses pensées . Le son de son esprit diminuait ... Il continuait ses réflexions avec vivacité , mais il s'entendait penser de moins en moins fort ...

00.95 secondes : Le corps commença doucement à se pencher vers l'avant .... Il s'affaissa sans bruits , et tomba au sol . Julian était déjà mort .

00.00 secondes : Le sang se diluait sous l'assaut de la pluie , plus rien ne bougeait dans la rue ....

. Bienvenue à Piréa .

- Professeur vous êtes la ?

J'entrais dans la pièce à l'affût du moindre mouvement de la part des tas de papiers et d'inventions du professeur.

- Professeur ?... où êtes vous?

Comme tous les jours le professeur s'était enfermé dès le levé du soleil dans "sa pièce " qui respirait le renfermé et la poussière .

- Je suis là Jhon .

Le son de sa voix semblait venir de n 'importe lequel des tas présents .

- Je vous vois pas professeur . Où êtes vous exactement?

- Je suis en haut , prenez l'échelle sur votre droite.

L'échelle en question donnait l'impression d'être là depuis des années , elle m'inspirait tout sauf la confiance .

- N'y a-t-il pas un autre chemin ?

- Ne vous inquiétez pas cette échelle tiendra le coup.

- D'accord .

Je n'étais toujours pas rassuré pour autant . Alors que je m'approchais de l'échelle je remarquai que la "pièce" du professeur était bien plus haute que ne le semble de l'extérieur . la pièce circulaire qui en forme la base se répétait à l'infini vers le haut . Un trou au milieu du sol de chaque étage permettait une vue du sommet de la tour et aussi une descente rapide grâce à un ingénieux système de plaques liées par un axe . La montée se faisait donc par un réseau très complexe d'échelles plus au moins en état permettant l'accès aux différents niveaux . Les murs épais de 1 mètre en pierre étaient taillés dans la même et unique pierre blanche . rien ne se trouvait en contact avec les murs . Même les bibliothèques , qui pourtant occupaient au moins la moitié de la pièce , étaient éloignées des murs de 5 cm.

J'entrepris donc la montée de la première échelle , je ne fus en confiance que lorsque que

j'atteignis la corniche où le professeur devait se trouver .

- Professeur..?

- Oui , j'arrive.

Un tas de papiers à 10 mètres de moi bougea et le professeur en sortie avec le même veston

et pantalon que les autres jours .

- Me voilà . Que me voulez-vous Jhon?

Le professeur devait atteindre la cinquantaine . Mais si personne n'a jamais sut son âge ,

il faisait très jeune . Une ou deux rides venaient parcourir son front mais sa robustesse et

sa force le rendait impressionnant auprès de tous ses élèves.

- Je viens de recevoir un rapport du conseil de GreedHole pour vous.

- Donnez le moi .... bon ....humm ..... intéressant....

- Professeur de quoi s'agit t-il?

- Hein .... quoi ... ha oui : c'est un message d'un ami à moi qui travaille pour le gouvernement

à GreedHole . Il me fait part d'une nouvelle abracadabrante mais s'il s'avère qu'elle est vraie

, comme je le pense, je crois que nous devrions contacter d'urgence l'université .

- Mais de quelle nouvelle parlez-vous ?

- Je ne peux vous en dire plus pour le moment , partez immédiatement pour l'université et

remettez au recteur ce mot ainsi que le double du dossier , faites vite.

- Mais je n'ai pas le temps , j'ai cours et ...

- Oubliez donc vos cours , ceci est bien plus important , allez dépêchez vous!

- Bien ,bien ... au revoir professeur.

- Oui c'est ça Jhon , au revoir .

Je descendis , cette fois ci par la plaque tournante et me mis en chemin vers ma voiture .

Pour atteindre le bureau du rectorat , j'allais devoir passer par le lac , il ne me faudra pas

plus de 4 minutes de route .

Mon arrivée au rectorat ne fut pas aussi facile qu'escomptée : des étudiants de diverses années

parcouraient le campus avec des décorations pour la remise des diplômes des dernières années . Ils

empêchaient tout accès au bureau du rectorat . Je dus faire le tour par les chambres

d'étudiants pour atteindre l'arrière du bâtiment .

Madelaine , la secrétaire du recteur , était assise à répondre au téléphone derrière son bureau .

- Non , professeur , nous ne décalerons pas la réunion de demain parce que vous devez aller chez le dentiste , je tiens aussi a vous précisez qu'une absence de votre part signifierait un renvoi immédiat ... bien bonne journée à vous aussi .

Madelaine était à peine plus vieille que moi . La moitié des élèves et des professeurs rêvaient d'un nuit seul avec elle , mais aucun n'a jamais réussi .

- Bonjour Jhon , c'est pour quoi , ta chambre a brûlée ? Ton voisin est un psychopathe notoire ou tu penses encore que des hamsters mutants de 15 cm rôdent dans l'université ?

- Bonjour à toi aussi Madelaine , non ... non ... et oui je suis sûre que des hamsters géants vivent dans les sous-sols mais je ne suis pas là pour ça : le professeur SUMSERA m'a envoyé remettre un message pour le recteur .

- Il est dans son bureau , officiellement il travaille au réaménagement par subduction des éléments bivalents des structures internes de l'université ...officieusement il lit son journal .

Le bureau du recteur était tous ce qu'il y a de démodé , le papier peint marron , les meubles d'un style plus que du siècle dernier ,son mur de trophées parmi lequel : une récompense pour le plus gros poissons jamais péché dans un lieu à peine prononçable , un diplôme de maîtrise en GHFJ (sûrement un truc qui a disparu depuis bien longtemps) et une décoration pour services rendus par le Conseil (une autre formule pour dire qu'il est à la retraite ), et d'autre bricole sans intérêt .

- Jhon , donnez moi donc ce message .

- Tenez voilà .

Le recteur était gros , pour tout dire était très gros , très petit et très autoritaire .  
Sa barbe

longue de 3 cm le faisait ressembler à un naufragé sur une île , ce qui était le cas  
puisque  
l'université avait été construite sur une île.

-... Il va falloir que je transmette ce rapport au Conseil , ils sauront quoi faire ...

- Heu .. je peux partir maintenant ? Si vous n'avez plus besoin de moi je v...

- Tiens Jhon justement j'ai besoin de vous , il faut que vous rapportiez ce  
message et le

dossier en question au centre de traitement des informations sur la côte.

- Heu cela ne pourrait pas attendre demain parc...

- Non !! C'est très urgent allez y aujourd'hui même .

- Bien, bien , me voilà partis .

La dernière chose que j'entendis en sortant du bureau du recteur fut le son de sa  
voix au  
téléphone.

- Au revoir Madelaine

- Bye Jhon

Je sautais donc dans ma voiture , direction le pont , pour remettre un dossier qui  
m'est

totallement inconnu à un des 16 centres de traitement des informations de ce  
monde . Je ne

sais pas pourquoi , je sens que cette journée va être très très longue ... et il n'est  
que 8h55

du matin .

## Etudes du journal : Introduction évasive à Fadrax

J'essaierais de me cantonner à expliquer certaines choses concernant Fadrax , sans trop soulever de questions , ce qui promet d'être difficile . Voyons voir ... Le but de Fadrax ? Fadrax englobe , un point c'est tout . Le but de cet univers (ou galaxie , ou multivers , ou n'importe quel nom que vous voulez bien lui donner d'ailleurs) est que tout ce qui se conçoit puisse y être incorporer : notre monde tel que nous l'arpentons , la science fiction dans son ensemble , et si possible tout , absolument tout .

Beaucoup de choses dans Fadrax doivent rester secrètes , car Fadrax ne s'explique pas , il s'explore ! Essayez donc de faire comprendre à quelqu'un l'existence d'un extraterrestre en une seule fois : c'est pure folie ! Commencez par lui apprendre les concepts importants de son peuple , puis les différences notables avec les humains , puis les coutumes et la langue ... Et après cela , essayez de trouver quoi expliquer ! Il vous fait aller sur la planète de cet extraterrestre et marcher dans ses rues au côté de son peuple ...

J'ai le même problème avec Fadrax : comment l'expliquer simplement alors que l'on peut commencer par tout en même temps ? Sans compter qu'une des particularités de Fadrax est les choses dont on ne parle pas . Pour cette dernière phrase , l'exemple est simple : l'Ombre . Tout ceux qui connaissent Fadrax connaissent l'Ombre , mais je suis le seul à pouvoir répondre à n'importe quelle question la/le concernant . Mais je ne ferais jamais rien de tel , car on peut avoir facilement une connaissance intime , instinctive de l'Ombre : il suffit d'y croire ! Sentez là derrière vous chaque fois que vous y pensez trop fort , sentez vous mal à l'aise chaque fois que vous en parlez , puis chaque fois que vous voudriez en parler . Persuadez vous que vous faites partie de Fadrax et que vous pourriez très bien mourir de la main de l'Ombre , n'importe où , n'importe quand ! Si vous arrivez à vous en convaincre , peu vous importera de connaître son véritable nom ou ses motivations , vous aurez trop à faire à tenter de ne pas y penser !

Changeons de sujet : comment concevoir Fadrax proprement ? Il faut le concevoir comme un rêve , à la base . Chaque rêve ressemble à Fadrax : pas de début , pas de fin , pas d'explications . Rien n'est dit ou presque , et pourtant vous vous y sentez à l'aise (ou pas pour les cauchemars) ou en tout cas vous sentez ce que vous devez y faire , ou que vous pouvez y faire des choses . Vous comprenez de quoi je parle ? Cette impression étrange , comme si votre inconscient avait les explications , et qu'elles soient sur le point de parvenir à un niveau conscient , mais sans jamais y être vraiment . Il faut prendre Fadrax comme cela : vous arrivez dans les royaumes du rêve . C'est un rêve qui était là avant vous , et qui y sera encore après , mais c'est le votre tant que vous y êtes , à ceci près que ce rêve appartient en même temps à tout le monde . N'essayez

surtout pas de vous appropriiez Fadrax , car il faut y venir , pas le tirer vers vous , sinon vous vous réveillerez !

En ce qui concerne la structure interne ou la cohérence de l'univers , aucun soucis à avoir , d'autres s'en sont déjà occupés . Mais c'est cela aussi Fadrax : un univers qui en est constamment à ses débuts , qui est déjà fini et qui en est en même temps à toutes les phases de son développement . Ce qui permet à chacun d'y apporter sa pierre ou d'y trouver ce qui l'intéresse .

Fadrax sert de grand récipient à l'imagination humaine , surtout en ce qui concerne la science-fiction ou l'héroïc-fantasy à l'heure actuelle , mais il y coexiste une infinité de dimensions , chacun y trouvera sa voie . En ce qui me concerne personnellement , après avoir posé les grandes lignes (c'est à dire après avoir ajouter (en esprit je vous rassure) le sous-titre "Fadrax" à tous les films , livres , BD que j'ai pu voir ou lire , à toutes les histoires que j'ai pu imaginer ou à toutes les images fortes que j'ai pu avoir en tête , je me suis mis à inventer un panthéon fadraxien et les histoires en tout genre concernant chacun de ces dieux , dont l'Ombre , terrible et aussi omniprésente qu'insaisissable .

Ensuite , j'ai fait parler de Fadrax , et me suis aperçu que chacun l'avait découvert à sa façon . Après avoir fait valoir mes idées (dans un but probablement aussi inavouable qu'égoïste) , je suis reparti , en même temps que mes collaborateurs , explorer la vie de quelques poussières peuplant cet omnivers . Pour ma part , cela a été les sukiens , un groupe de jeunes gens aux pouvoirs encore non-définis (pour mon plus grand plaisir) , qui arpentent les confins de Fadrax et y croisent toutes les puissances immortelles , va savoir pourquoi ou comment ! Je ne cesse de réécrire leur rencontre , ou plutôt d'écrire , puisque chaque version est viable dans Fadrax ! Ils représentent certains des plus beaux concepts de Fadrax , tel Konrad qui est né trois fois mais n'est mort qu'une seule et unique fois (et encore , cela reste à prouver) .

## **Explicatif : L'incarnation et la champ fadraxien**

Suite à un combat dévastateur contre l'Ombre , les Dieux originels finirent par comprendre qu'à l'instar de celle ci , c'était en s'incarnant en avatars mortels qu'ils gagneraient en puissance et pourraient survivre aux périls de Fadrax . Car Fadrax est ainsi fait : "Qui se fait roi aux yeux de tous y perdra plus que la vie ..." .

Le champ fadraxien est le nom donné au maelstrom empêchant les anomalies spatio-temporelles , telles que la coexistence de deux planètes différentes exactement au même endroit ou celle d'une race primitive luttant contre une nation futuriste conquérante sur le même sol depuis des siècles ...

## **FURIO**

L'histoire de Furio au commencement de sa réincarnation est divisée sur deux personnages , Furio de nom évidemment . Les deux histoires se passent sur la planète qui portera ensuite le nom de Furia , mais le champ Fadraxien empêche la localisation précise des lieux cités dans l'histoire , considérez donc que chaque histoire se passe sur une planète différente...

## **LA DESTRUCTION DES HEDOETHIENS**

D'abord , il n'y avait rien ....

Puis il y eu le froid , intense , mordant , poussé par un vent qui incrustait le blizzard au plus profond de l'âme et des sens .. Puis des sons commencèrent à se faire jour . Progressivement , la longue plante du vent vint se faire entendre dans ces petites oreilles déjà en éveil . Un écho porté par le vent se fit confus tout d'abord , puis très clair :

" Par ici ! .. Dépêche toi ! Neko , par pitié , dépêche toi !

- C'est un enfant ! On ne peut le laisser ici par cette tempête , Daglian , aide moi !

..."

Enfin deux petits yeux s'ouvrirent , juste quelques secondes , le temps d'apercevoir deux silhouettes qui s'approchaient dans un paysage blanc sur blanc . Le sommeil revint , mis en avant par une fatigue séculaire ...

Neko revint au village portant un enfant dans ses bras , et quand les villageois l'accueillirent pour savoir le résultat de la recherche , il leur tint ce discours :

" Le froid et la glace m'ont pris un enfant .... Mais ils m'en ont offert un autre ! Je ne peux réfuter l'attraction qu'exerce cet enfant du Froid sur moi , et il serait malvenu de laisser mon chagrin récent obscurcir ma générosité . Je prend cet enfant comme le mien , et l'élèverait ainsi , Furio est son nom !"

Des vivats accueillirent la résolution de Neko , mais lui seul avait une idée de l'origine et du devenir de cet enfant ...

Furio grandit vite et apprit très tôt que la planète Furia comprenait bien des races plus adaptées que lui et ses proches au froid et à la neige . Parmi toutes celles qui régnaient sur les étendues infinies de glace , une seule dominait clairement ses comparses : les Hedoethiens . Les Hedoethiens étaient des créatures intelligentes et cruelles , étant faite de métal insensible au froid et mangeant de la chair organique . Le problème que posaient les Hedoethiens étaient facile à comprendre : chacun faisant dans les 15 mètres de haut , humanoïdes dotés uniquement de griffes et de crocs , ils possédaient même la capacité de projeter de l'énergie plasmatique sur le gibier alentour . Les pauvres et rares villages d'êtres vivants perdus dans le désert blanc n'avaient rien pour les combattre .

Dans le village de Furio , les habitants subsistaient grâce aux seuls talents martiaux des quelques hommes puissamment bâtis du clan , et Neko était un mutant apprécié pour son talent à projeté lui aussi de l'énergie , ce qui était la seule arme des villageois capable d'abattre un animal à plus d'un mètre de distance . Aucun bois à travailler , les rares cadavres d'animaux récupérés servant à rebâtir les abris contre le froid . Plusieurs générations d'évolution ne leur avaient toujours donné aucune prédisposition au froid , alors quel espoir restait il quand les Hedoethiens venaient se nourrir ? Furio avait beau remuer la question dans sa tête depuis qu'il avait été capable de la formuler , il n'arrivait pas à se faire à l'idée que son village était le bout de la chaîne alimentaire , ce qui contribuait à faire grandir sa rage et sa fureur ( ce en quoi son nom était d'ailleurs judicieusement choisi ) .

Les jeunes années de Furio passèrent sans que la colère diminue , mais il lui restait encore des sentiments à apprendre , comme la haine , le désespoir ou la destinée ...

Ce qui devait fatalement arriver fini par survenir : alors que l'unique sentinelle de garde entamait le dernier quart avant la fin de la tempête , les Hedoethiens frappèrent . Il serait inutile de raconter les quelques secondes de pseudo-combat qui suivirent : cinq colosses écrasant la moitié des villageois en marchant sur le village , tuant le reste en une grosse explosion plasmatique et en mangeant les rares personnes debout , car la station verticale favorisait les Hedoethiens tentant d'avaler les villageois au passage . Ce fut rapide , sans-espoir et brutal , et Furio eu à peine le temps de se réveiller pour voir la neige se teinter de rouge et des silhouettes titanesques partir en quelques enjambées dans le cœur de la tempête de neige .

La fatalité de la situation et l'hébètement de Furio lui apprirent le vrai sens du mot désespoir , mais les Hedoethiens ne pouvaient pas prévoir la force de la nature qu'il venait de déchaîner : Furio ne sentait déjà plus le froid glacial , ses veines charriant du métal en fusion . L'énergie affluait , tout et partout , à l'intérieur de Furio , et pulsait au rythme de sa colère . Il se leva et partit dans la tempête , laissant libre cours à son pouvoir pour modeler sa vengeance !

Quand la tempête fut calmer , les Hedoethiens purent sentir que quelque chose arrivait , leurs instincts de chasseurs les poussant à tourner leurs regards vers l'horizon pur de Furia : un nuage petit mais distinct pouvait être aperçu au loin , se rapprochant à toute vitesse . La colère de Furio avait donné vie au premier des Chars Furiens , monstrueuse machine high-tech , alliant l'antigravité à une puissance affolante , tant dans le moteur et la maniabilité que dans l'arsenal colossal représenté par les deux Canons Furiens sur chaque côté de l'engin . L'allure aérodynamique du char pourrait faire penser à une moto Leander , mais sa taille pouvait faire passer un Hedoethien pour un conducteur trop petit ...

Furio trônait sur l'instrument de sa vengeance , extension vivante de la haine lui sabrant le visage , impassible au blizzard constant lui fouettant le visage . Les Hedoethiens eurent une dizaine de secondes de plus que les villageois pour régir , et tentèrent une charge aussi stupide que révélatrice d'une race qui s'était endormie sur sa puissance . Furio envoya les premiers rejoindre ses proches dans l'autre monde en quelques rafales de Canon Furien , et se jeta au corps à corps sur les autres alors qu'il arrivait à portée . La tactique pouvait sembler désespérée , mais la puissance de Furio ne cessait de grandir , et déjà son corps mortel pouvait voler et produire une énergie assez grande pour percer les carapaces de ses adversaires en frappant dessus encore et toujours plus fort ...

Les Hedoethiens étaient éparpillés en petites communautés sur toute la planète , mais Furio les trouva toutes , et anéanti en un laps de temps record la race des Hedoethiens de l'univers . Il les pourchassa sans relâche , et les Hedoethiens ignorant toute communication entre eux tentaient toujours de résister vainement aux assauts sanglants de Furio . Tant et si bien que celui qui avait été élevé par Neko fini par se trouver seul et sans but sur la planète , les désormais éteints Hedoethiens ayant tués toutes les créatures intelligentes de la planète , comme poussés par un instinct leur dictant de fêter leur anéantissement prochain dans une orgie de sang et de dévastation . Les Hedoethiens tuent toutes les races civilisées de la planète , puis Furio tue les Hedoethiens , la poussière retourne à la poussière , et Furio errait désormais dans les plaines gelées , marchant sans le savoir jour après jour vers son destin .

Il finit par arriver en vue d'une montagne où un col curieux était en vue . En s'approchant , Furio constata que le col semblait plus être une faille dans la montagne , ou plutôt la montagne elle même semblait avoir poussée autour de quelque chose ... Furio marcha longtemps vers ce quelque chose , et aperçut au loin un gouffre . Aussitôt après , alors qu'il continuait à avancer , il sentit une force plonger son esprit peu à peu dans les ténèbres . Bien qu'il ne put s'empêcher d'avancer et de regarder ce gouffre , il sentait la force devenir oppressante et omniprésente , comme une conscience écrasante rappelant une chose antique et plus ancienne que l'univers ...

Le poids sur son esprit devenait intenable , et Furio était déjà presque inconscient lorsqu'il arriva en vue du gouffre : un immense trou vertical s'enfonçant dans la roche , faisant dans les cinquante mètres de diamètre , et plus noir que la plus noire des pierres d'obsidienne . Les derniers pas n'étaient fait que de douleur et de souffrance depuis longtemps au delà du supportable , tant et si fort qu'arriver au pied du trou , Furio rampait , sans pouvoir regarder l'intérieur tellement la pression sur son esprit était forte et intense . Il se ramassa douloureusement sur lui même ,et dans un effort ultime , put mettre un genou à terre pour se relever à moitié . Furio se pencha lentement et avec une difficulté colossal au dessus du trou , et plongea dans un dernier souffle son regard à l'intérieur ...

.....

Furio erra ensuite dans d'autres lieux , et dans d'autres temps , mais nul ne sait ce qui se passa alors qu'il regardait dans le gouffre . On le retrouve un peu plus tard , toujours dans le froid et la neige , son pouvoir grandissant encore et encore , jusqu'à la réunification : une gigantesque vague d'énergie submergeant les sens de Furio : " rêve de feu , rêve de plomb ! Le fils de Boleran est immortel !... " Et dans une explosion rarement égalée , Furia est détruite !!! Ainsi s'achève le récit de LA DESTRUCTION DES HEDOETHIENS , première partie de l'histoire de Furio .

# HOLOCAUSTE

Première partie .

Nathan se réveilla , bon gré , mal gré . 5h35 du matin , en cette belle journée du 27 Kiro de l'année 7576 du calendrier universelle terrestre . Pas de cernes , pas de gueule de bois , on n'était en milieu de semaine et Nathaniel Essex avait fait sa nuit de cinq heures dans le réparateur Oniros . Modèle standard , temps de sommeil standard , matériel fiable , décidément une bonne invention . Depuis que l'homme créait des machines simples pour des boulots simples , le niveau de vie avait très sensiblement augmenté .

On n'avait toujours pas de quoi vivre , mais plus personne ne pataugeait dans la merde ou dans des boulots dégradants depuis deux mille bonne année . « C'est déjà ça ! » , comme le dirait certains . Le chômage existait toujours , mais cela constituait une espèce qui , si elle n'était pas en voie de disparition , était dans un état de stabilité effarant . Mr Essex n'avait pas fait parti de ces promotions exceptionnelles lors de ses sessions Hunefix , comme l'ultra-majorité des gens . Bon , soit , il n'était pas le sauveur de l'univers , mais cela ne brimait pas ses ambitions le moins du monde , il ne serait peut être que gouverneur éclairé pour le restant de ses jours , révolutionnant l'humanité par ses inventions fabriquées pendant son temps perdu , zut alors . Bref , c'est l'heure de partir au boulot .

Le vaisseau d'exploration-contrôle modèle Phobos partit comme une flèche sous la poussée des moteurs à l'irridium . Système : Quenox , planète : Wyrm , au-delà : l'inconnu . C'était à la fois excitant et terrifiant , la planète où habitait Nathan était la dernière de ce coté de la galaxie , et la dernière explorée de ce coté de l'univers . - Système limitrophe , qu'il appelle ça , marmonna Nathan . Le Grand Consortium Scientifique de la fédé , dit-il d'une voix aussi sarcastique qu'impérieuse . Et me voilà dans le trou du cul d'l'univers , à chercher ce qui ne collerait pas avec le paysage . Un vaisseau non identifié ? Un débris insolite ? Un truc qui brille un peu trop ? Pourquoi pas une sucette ou un oiseau pendant qu'ils y sont ...

Nathan n'était pas aussi mécontent de son boulot qu'il en avait l'air , et il aurait adoré se marrer un bon coup en trouvant une sucette géante en orbite autour de Wyrm . Il avait consciencieusement branché les radars de courte portée , balayage de gros , de moyen et de petit rayon . La station d'explorateur enverrait quelque'un derrière lui pour faire le même boulot à semi-portée , puis un autre à moyenne portée , etc. ... On quadrillerait ainsi en vingt-quatre heures le voisinage immédiat de la fédération .

La seule chose qui ponctuait quelquefois la routine , une fois par mois pour être précis , était un vaisseau de même type , mais militaire cette fois ci , chargé

d'explorer plus avant et plus largement la zone : radars maser de très longue portée et lasers de réponse spatiale calibrés sur l'infini . On définissait ainsi une zone relativement sûre (non-suspecte , dirait les militaires ) approchant le parsec de diamètre .

Depuis une vingtaine d'années , la fédération avait suspendu le programme de colonisation spatiale , concentrant les milliards puissance trois de crédits (milliard de milliard de milliard , sans jeu de mots) sur d'autres objectifs de prospérité et de priorité . Ce n'était pas nouveau , et la conquête spatiale reprendrait probablement dans une centaine d'année ou deux , faisant s'écouler un âge de l'humanité .

- Je serais déjà mort depuis longtemps , ainsi que mes enfants que je n'ai pas encore , se dit songeusement Nathan . Et me voilà , moi , Nathaniel Essex , grand explorateur et observateur de l'infini inconnu .... Devant moi , les ténèbres insondables du temps et de l'espace , derrière moi , l'humanité au grand complet . « Another day in paradise » dirait le Doc Bloodmoney , directeur des programmes pour la plus grande radio de la galaxie ! Bref , passons , je pense que ...

Mip mip mip .

Le radar détecta quelque chose , et Nathan vit ses réflexes prendre tranquillement le dessus et organiser le contrôle standard de « l'anomalie spatiale » : distance : six kilomètres vingt cinq , taille : inférieur à deux mètres , évaluation en cours ..... taille confirmée : un mètre soixante quinze centimètres , plus ou moins onze pour cent . Recherche dans la banque de données : en cours .

- Et voilà , c'est parti . L'ordinateur de bord va m'éliminer les 285792 possibilités erronées pour m'afficher ce que c'est ... Nathaniel se mis à recalibrer les radars d'une manière efficace et précise , résultat de quinze ans de métier dans l'exploration et la surveillance stellaire . Il laissa son esprit vagabonder pendant qu'il réglait les senseurs d'enregistrement de tous types pour cataloguer sa découverte de la semaine ...

285793 possibilités de rencontre dans l'espace inexploré ... quelque part , je me disais qu'il devrait y en avoir plus , mais c'est vrai que l'ordinateur ne prend pas en compte les « objets humains standardisés » (les brosses à dents ou le litre de bière romulanaise , quoi ) . Cela laisse le champ à tout les phénomènes stellaires , énergétiques ou matériels connus . Si l'ordinateur ne trouve pas , eh bien , c'est la cata . Même la découverte d'éléments chimiques inconnus , l'erreur système imprévisible ou la disparition de ce qui a pu déclencher les radars sont catalogués , alors imaginez que l'ordinateur ne trouve pas !

Ayant fini sa part du travail , Nathan regarda l'écran d'affichage avec intensité , la tête légèrement relevée alors que l'écran se trouvait en contrebas .

- Tu trouveras pas , lâcha-t-il entre ses dents . Tu trouveras pas .

Il y avait un petit quelque chose d'amusé dans sa voix , comme un défi qu'il était presque prêt à relever . Les chiffres continuaient de se dérouler sans en être perturbé outre mesure . Quelques secondes de silence appuyé .

- Tu trouveras pas , j'te dis .

- " Ping " .

- Saloperie .... Bon , d'accord , dis moi ce que sais , puisque tu es si fort ?

L'écran afficha comme par enchantement un résultat : 205896 .

- Eh merde , catégorie "matériel" . Encore un astéroïde non répertorié , je parie ?

Nathan enfonça une touche de son tableau de bord . La description complète du numéro 205896 s'imprima en bleu sur l'écran . Objet industriel inconnu , probabilité non-humain : données insuffisantes .

- Ben voyons , on liste plus de deux cent mille possibilités de rencontres , on a pas dit qu'on avait la science infuse . Voyons voir , peut-on passer en visuel ?

- "Ping" .

- Merci .

Le panneau d'affichage central s'ouvrit , la vision s'éclaircit une fois la mise au point faite .

- .... !?...(sic)...Ahem , zoom , s'il te plaît . Autant pour moi .

- "Ping" .

- ? ...Calibrage humain , demanda Nathan .

Le calibrage humain était une banque de routines dont la fonction était de s'assurer que l'objet ciblé soit , en tout point , inoffensif pour l'homme . Le moindre danger était bien entendu signalé : particule latente , radioactivité , micro et macro-activité , chaleur , taille , poids , n'importe quoi ! Les objets ne seraient ce qu'un tantinet pointus ne passaient pas le calibrage humain , c'est tout dire ...

Le computer principal fit circuler la batterie de tests . Le résultat était négatif , aucun danger . L'explorateur récupéra l'objet par la soute et le chauffa à température ambiante , sans difficultés particulières car l'objet était en un alliage de titane connu (le rechauffage des pièces récupérées était pris en compte dans la calibrage humain) . Il activa la porte de la soute une fois l'opération terminée , et s'approcha de l'engin ...

Un cylindre d'un mètre soixante quinze de long , pour un mètre de diamètre . Creux , d'une épaisseur de quelques centimètres tout au plus , gris et vaguement brillant . Au milieu de la longueur du cylindre , sur le pourtour extérieur , une sorte d'écrou , mais version curviligne : des espèces de vaguelettes qui traçaient une sinusoïde tout autour du cylindre , d'environ dix centimètres de haut pour cinq d'épaisseur ..... L'énigme , quoi .

-Très bien , monsieur-je-m-ballade-tout-seul-dans-l'espace , quel secret peux tu bien detenir ? Pfff , ça ressemble plutôt à une pièce usinée pour n'importe quel avion , un genre de raccord pour pipeline quoi ...

Nathan restait dans l'expectative . La seule raison pour laquelle il ne voyait pas l'inintérêt total de l'objet était que c'était son travail de rester professionnel devant

ce genre de chose . Monsieur tout le monde donnerait un coup de pied dedans en se disant qu'il a raté sa journée , mais pas Nathan .

Mr Essex faisait travailler son imagination , et n'importe quelle explication pouvait être la bonne quand l'ordinateur disait "non-humain" . Qui c'est ? Peut être que cette banale pièce de métal et la condensation de tout une race d'être vivant qui avaient fini par découvrir leur forme finale dans un cylindre en titane ? Peut être que les dimensions idéales de l'objet , associées à des coordonnées spatio-temporelles bien précises permettaient de créer une pierre philosophale universelle , transformant le premier élément chimique venu en n'importe quel autre , rien qu'en le passant au travers de ceci ? "Non-humain" , et l'explication n'appartenait pas à l'observateur .

Nathan ferait un rapport , puis enverrait sa trouvaille au Consortium scientifique de Quenox , qui le transférerait si besoin est dans de plus hautes sphères , recherchant avec fébrilité l'explication de ...ça . Et voilà , il avait gagné sa journée , oh que oui , - C'est l'heure de rentrer au Dancing' Fury boire un bon coup ! Mais avant ça , direction le bureau , mon patron me doit un petit extra !

Nathan referma la porte magnétique et partit enclencher les moteurs . Dans la soute , le cylindre tangua légèrement , puis se stabilisa , immobile dans les ténèbres ...

## Philosophie de hamsters ....

\* La loi de la réciprocité des forces selon Newton ne s'applique pas à un missile thermonucléaire sur un lapin . \*

## Qu'est ce qui se passe dans l'univers ?

\* Vous êtes perdus ? Vous êtes ici ----> (+) \*